

Grundtvig-arkivet fasc.: 390.2.

Registreret af: SJ d. / 9 1955.

Evt. Enhedens nr.: 2.

1. Titel el. kort indholdsangivelse:

Antal sider: 8.

Edda-Bogen om Nordens Billedsprog

Antal blade: 4.

Format: kvart.

2. Papirsort (farve og evt. vandmærke): hvid.

7. Ms.' første linie: [i den egl. tekst:]  
Tirsdag og Onsdag, ...

3. Afmærkning (I. J. N. osv.): ingen.

8. Ms.' sidste linie: [venstre margin:]  
Til Dandsen paa Bølgerne blåa!

4. Ortografi:

9. Tryk el. benyttelse:

Dsk 1848, 13-16 (22. marts 1848).

5. Andre ydre kriterier:

6. Indre kriterier (allusioner, citater, m. m.):

10. Tidl. forskeres skønsmæssige datering(er):

11. Nr. i bibliografien:  
(941).

12. Indholdsregest:

Af disse 4 kvartblade udgør de 2 første en renskrift til digtet "Asamaalet" i Dsk som anført. Denne titel findes dog ikke i ms., som har følgende:

Edda-Bogen

om

Nordens Billedsprog

fordansket

af

Nik. Fred. Sev. Grundtvig

(Oprindeligt havde Gr. skrevet følgende overstregede titel: Snorres (eller: Snorros?) Edda til Hverdags-Brug).

Derunder et motto som følger:

Hver nyde, som han nemmer!  
Da Ingen skeer Uret.  
Havamaal.

Derefter følgende tilegnelse:

Til den Danske Ungdom.

Hvorefter selve digtet, begyndende som ovenfor anført, i alt 14 vers, ganske svarende til trykket i Dsk.

Blad 3 indeholder:

Til Nordens Ungdom

Tirsdag og Onsdag, ... (10 vers)

Udgør udkast til foregående.

Blad 4 indeholder ligeledes et udkast, helt uden titel, og begyndende:

Tirsdag og Onsdag ...

(ialt 8-9 vers, adskillige overstregninger).

Den ovenomtalte renskrift og de to udkast er omtalt i PS VII, s. 1, petit.